

**LLENGUA CATALANA I LITERATURA**  
**Colegio Español María Moliner**  
**2n BATXILLERAT CURS 2018-19**

**ACTIVITATS DE REPÀS ESTIU**

**Nom i cognoms:** \_\_\_\_\_  
**Curs:** \_\_\_\_\_

Aquest treball serveix per preparar la prova de setembre i s'ha de lliurar a les professores en el moment de l'examen.  
Es tindrà en compte a l'hora d'arrodonir la nota.

# LLENGUA CATALANA I LITERATURA 2n BATXILLERAT IEA

## UNITAT 3 LÈXIC

1. Emplena les graelles següents d'acord amb el que se't demana:

### a) NOMINALITZACIÓ

#### 1. OFICIS O ACTIVITATS

Completa les frases.

1. Qui treballa al quiosc, és el/la \_\_\_\_\_.
2. Qui escombra els carrers és el/ la \_\_\_\_\_.
3. Qui treballa amb terrissa, \_\_\_\_\_.
4. Qui condueix un tren, \_\_\_\_\_.
5. Qui enguixa les parets, \_\_\_\_\_.
6. Qui opera persones, \_\_\_\_\_.
7. Qui arregla canonades, \_\_\_\_\_.
8. Qui fa pa, \_\_\_\_\_.
9. Qui treballa amb productes d'estètica, \_\_\_\_\_.
10. Qui ven peix, \_\_\_\_\_.
11. Qui ven carn, \_\_\_\_\_.
12. Qui serveix en un bar, \_\_\_\_\_.

Escriu l'activitat derivada dels noms anteriors en la casella que correspongui. Afegeix-ne d'altres.

-ER	
-AIRE	
-ISTA	
-DOR	
- OR	
-À/-ANA	

## 2. SUBSTANTIUS COL·LECTIUS

Escriu el col·lectiu dels noms següents en el quadre corresponent.

Corda, branca, fill, professor, alumne, roca, jove, sorra, ocells, abelles, persona, cosins , arena, diners, fulles, arbres, roures, cortina, etiqueta, embalar, roba, rentadora, graella, olla, llevant, alzina, instrument, recitar, ritus, avets, bèsties, veïns, aigua, ovelles, llops, canya, roses, plomes, pins, arròs, costelles, conill, balustre, ossos, forn, bossa, mà, cotxe, cullera, paella, morter, budells, papers, brossa, aus, enfilear, claveguera, cadires

-AM	
-ALL	
-ADA	<b>Menjada de ...:</b>  <b>Quantitat que cap en una ...:</b>
-ALLA	
-AL	
-AR	
-AT	
-ATGE	
-EDA	

## 3. SUBSTANTIUS ABSTRACTES (ADJ – N / QUALITAT DE):

Escriu el substantiu abstracte derivat dels adjectius o noms següents. A continuació, classifica'ls a la graella i escriu-ne d'altres.

Jove	_____	tranquil	_____
Madur	_____	buit	_____
Quiet	_____	suau	_____
Groc	_____	infant	_____
clar	_____	dòcil	_____
estret	_____	ample	_____
lluïent	_____	espontani	_____
gran	_____	mesquí	_____
ridícul	_____	exigu	_____

continu	_____	traïdor	_____
oblic	_____	promiscu	_____
ambigu	_____	vacu	_____
gelós	_____	foll	_____
company	_____	agosarat	_____
embriac	_____	rebel	_____
càlid	_____	sorneguer	_____

Fes el mateix amb aquests adjectius.

Inversemblant, alt, abundant, boig, brusc, insignificant, cruel, elegant, recte, lleial, tafaner, nou, fosc, clar, ignorant, escàs, intel·ligent, ple, pla, apte, seriós, penós, indiferent, ample, sol, solvent, discret, perseverant, vell, luxós, fals

-ADA	-ANCIA / - ÈNCIA	- ERIA	- ETAT	-ITUD

- IÓ	- TAT	- ANÇA	- DAT/-EDAT	- ÚRIA

#### 4. SUBSTANTIUS RESULTAT D'UNA ACCIÓ (VERB) (acció-efecte)

Mudar, córrer, abolir, enviar, aterrar, criar, jugar, envellir, perdre, reciclar, lloar, pentinar, xisclar, endevinar, aïllar, tardar, atracar, trobar, abundar, xisclar, escampar, trencar, arbitrar, lluir, convèncer, mancar, acampar, témer, malbaratar, bronzejar, muntar, fitxar, ferrar, doblar, escriure, abonar, calçar, assegurar, escampar, venjar, desnonar, escalfar, plorar, florir

- ATGE	- ADA	- AT	- ALLA	- ANÇA/ - ENÇA

- CIÓ	- MENT	- OR	- DISSA	- DURA

- ET	- ALL

## b) ADJECTIVACIÓ

### 5. FORMEN ADJECTIUS: Qualitat de... / relatiu a ... / tendència a .../ agent causant de mort

Terra, geni, tèrbol, elegia, allixonar, trencar, vent, muntanya, fam, vespre, punxa, policia, enfilear, cor, palau, mar, creure, assemblea, fallar, alentir, pluja, nervi, eixordar, tardor, bellugar, esfereir, cristall, porc, paradís, amoïnar, demolir, il·lusió, estiu, cantell, malalt, Afrodita, admetre, Picasso, Gaudí, rèptil, commoure, xantatge, pessimisme

- ÓS / - OSA	- UT / - UDA	- Í	-ENC	-ÍS / -DÍS / -DISSA

- BLE	- IÀ	- DOR	-ÍAC	-ISTA

### 6. GENTILICIS

Uruguai, París, Perú, Pakistan, Síria, Israel, Finlàndia, Dinamarca, Iraq, Encamp, Sant Julià, Ucraïna, La Massana, Magreb, Veneçuela, Eivissa, Canadà, Grècia, Londres, Marroc, Palestina, Espanya, Portugal, Xina, Afganistan, Hongria, Líban, Romania

- À / -ANA	- ENC / -ENCA	- Í / -INA	- ÈS / -ESA	-OL / -OLA

## c) VERBALITZACIÓ

7. Fes un derivat **verbal** de les següents paraules.

- |           |             |
|-----------|-------------|
| 1. petit  | 11. pàl·lid |
| 2. gran   | 12. vell    |
| 3. greu   | 13. car     |
| 4. dolor  | 14. sabor   |
| 5. lent   | 15. tèrbol  |
| 6. mirall | 16. lleuger |
| 7. barat  | 17. malalt  |
| 8. por    | 18. presó   |
| 9. temor  | 19. fosc    |
| 10. feble | 20. clar    |

## Unitat 4. SEMÀNTICA

### Hiponímia i precisió

1. Sorolls: clapoteig, brunzit, dring, estrèpit, grinyol

1. So de l'aigua \_\_\_\_\_
2. Vol d'un insecte \_\_\_\_\_
3. Soroll estrident causat pel fregadís intern o extern d'alguna cosa \_\_\_\_\_
4. So que fa un objecte de metall o vidre en xocar \_\_\_\_\_
5. So fort i sec \_\_\_\_\_

2. Completa cada definició amb el mot al qual correspon.

bonior brogit rebombori escarritx xiulet cruixit fressa estrèpit terrabastall esclafit

1. \_\_\_\_\_ *l m.* [LC] Soroll sec, agut, sobtat, produït per un tret, una ruptura, un cop de fuet, etc. *L' \_\_\_\_\_ del fuet. Els \_\_\_\_\_ que feien les castanyes posades al foc.*

2. \_\_\_\_\_ *f.* [LC] Soroll, brogit, continuat. *La \_\_\_\_\_ de les fulles agitades pel vent. La \_\_\_\_\_ de l'aigua del torrent.*

3. \_\_\_\_\_ 1 m. [LC] Cruixit de les dents en fregar les de dalt amb les de baix. 2 m. [LC] Soroll aspre que es produeix en refregar dues superfícies dures l'una contra l'altra. *La clau era rovellada i girava dins el pany amb \_\_\_\_\_.*
4. \_\_\_\_\_ f. [LC] Remor sorda i contínua que mou un abell, una multitud de persones.
5. \_\_\_\_\_ m. [LC] So que es produeix xiulant.
6. \_\_\_\_\_ m. [LC] Soroll d'una cosa que cruix. Seguit de petits sorolls com el que fa una peça de seda en manejar-la. Fer Uun cos, p.e. una fusta) un soroll anàleg pel fregadís de les seves parts. Fer soroll amb les dents en fregar les de dalt amb les de baix.
7. \_\_\_\_\_ m. [LC] Soroll fort.
8. \_\_\_\_\_ m. [LC] Successió confusa de sorolls, remor que mou una multitud, un corrent d'aigua, els romponents de la mar, el vent en el fullatge. *El \_\_\_\_\_ de la gent. El \_\_\_\_\_ de la batalla.*
9. \_\_\_\_\_ m. [LC] Soroll fort d'una cosa que cau, de coses que es topen repetidament, de cops forts entre persones o coses.
10. \_\_\_\_\_ 1 m. [LC] Soroll que mou una colla, una munió, de persones cridant, corrent, esbatussant-se, etc. 2 m. [LC] [AVALOT](#). *Hi hagué \_\_\_\_\_ a la ciutat per l'augment del preu del pa.*

3. Cerca en la unitat sinònims més precisos (hipònims) de:

ésser	
dir	
trencar	
mirar	
cuinar	
fer	
veure	



## UNITAT 2. SINTAXI

1. Indica quin tipus de clàusula són els fragments subratllats i digues també quina funció fan.

1. Insisteix que no hi pensa anar.
2. Em demano què hi té al cap.
3. Hi anirà qui vulgui.
4. La idea que puguin canviar-li l'horari l'angoixa.
5. Ella és qui es va fer càrrec de totes les despeses.
6. Estava cansat que li vingués sempre amb la mateixa història.
7. La pel·lícula que més triomfarà aquest hivern és *Avatar*.
8. Va donar el paper protagonista a qui ho va fer millor.
9. M'agrada estar al dia de les publicacions d'aquesta editorial.
10. El noi de qui està enamorada no el conec prou.

	<b>Tipus:</b> sub. adjectiva / Sub substantiva	<b>Funció</b>
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

2. Uneix l'oració (1) amb l'oració (2) subordinant la segona a través d'un pronom relatiu. Evita l'ús del relatiu EL/LA/ELS/LES QUAL/S excepte quan sigui l'única possibilitat. Digues també la funció sintàctica i l'antecedent del pronom relatiu.

1. (1) La crisi obeeix a moltes causes. (2) Les causes de la crisi s'han d'analitzar.
2. (1) No trobo el martell. (2) He clavat els claus amb el martell.
3. (1) Avui França i Anglaterra exposaran la seva postura davant de la ONU. (2) No s'han d'esperar moltes sorpreses de França i Anglaterra.
4. (1) He adquirit el diccionari "Fabra". (2) El diccionari "Fabra" és molt complet.

5. (1) He estat amb aquella noia. (2) El seu pare és notari.
6. (1) Aquest fet és força freqüent. (2) Em queixo d'aquest fet.
7. (1) Ens van rebutjar la sol·licitud. (2) Això va ser una injustícia.
8. (1) El noi es va espantar. (2) Ningú no l'havia avisat.
9. (1) El palau va ser cremat posteriorment. (2) Van passar molts esdeveniments en aquell palau.
10. (1) Aquell camí és particular. (2) Hi passa molta gent.
11. (1) Ha tornat la noia. (2) L'any passat van donar el premi a aquella noia.
12. (1) Ja he comprat la revista. (2) L'altre dia parlàvem de la revista.

3. Corregeix, si cal, els pronoms relatius febles de les següents oracions. Reescriu les oracions.

2.1. Farem una festa a la que tots hi contribuïrem.

2.2. És un revolt que s'han estavellat molts cotxes.

2.3. Li faré una medecina que haurà de prendre una culleradeta cada matí.

2.4. Vaig anar a trobar al meu advocat, al que vaig explicar-li l'assumpte de la venda.

2.5. Ha estat una desgràcia de què han parlat tots els diaris.

2.6. Aquest medicament, les virtuts del qual trobareu en el prospecte, és caríssim.

2.7. El primer home el qual va arribar a la lluna es deia Amstrong.

2.8. És una fusta que se'n fan mobles.

2.9. Vaig anar a trobar al meu advocat, al que vaig explicar-li l'assumpte de la venda.

2.10. El noi del que et parlo va estudiar amb ta germana.

4. Canvia el relatiu de les oracions següents, sempre que es pugui. Reescriu les oracions.

3.1. Avui ha de venir aquella noia de la qual et vaig parlar.

3.2. Calia que ens digués tots els temes en els quals tenia interès.

3.3. La veïna que va demanar-te sal és la del tercer.

3.4. Ningú no sabia les activitats a les quals es dedicava.

3.5. L'empresa on treballaves ha fet fallida.

3.6. El pintor les obres del qual han estat subhastades va morir en la misèria.

3.7. El seu pare, que era mestre de Tolosa, va exiliar-se durant la guerra.

3.8. El jutge davant del qual havia de comparèixer era força sever.

3.9. Ningú no sabia els temes dels quals parlava.

3.10. La boira va aparèixer, fet que va impedir la desfilada militar.

## PREPOSICIONS

1. Poseu "a" o "en" segons convingui. Justifica la resposta.

1. El trobareu ..... casa.

2. Penso molt ..... tu.

3. La reunió secreta es va dur a terme ..... aquesta casa.

4. Poseu el vi ..... la taula.

5. Ja fa temps que resideixen ..... Anglaterra.

6. Durant l'estiu, fan vida ..... un campament.

7. Pujarem ..... la muntanya.

8. Vam entrar ..... aquella cambra prohibida.
9. .... quin poble s'està?
10. Els esperarem ..... algun indret del parc.
11. .... el matí anirem a classe, però ..... la tarda farem festa.
12. .... entrar el president, tots van alçar-se.
13. Arribaren ..... el cim ..... fer-se fosc.
14. Cal estudiar els problemes que hi ha ..... la nostra societat.
15. Les activitats que es fan ..... els partits polítics són diverses.
16. Els acords presos ..... les últimes reunions són molt pràctics.
17. Aquesta activitat l'hem feta ..... un moment.
18. Saps escriure ..... català?
19. Potser ho farem ..... quinze dies.
20. Són coses que cal tenir molt ..... compte.

2. Ompliu els buits amb una preposició quan calgui.

1. Té molt d'interès ..... conèixer aquesta noia.
2. Tenia molt d'interès ..... que conegués aquesta noia.
3. No estava d'acord ..... venir ell tot sol.
4. No estava d'acord ..... hagués de venir el tot sol.
5. Tenia esperança ..... sortir-se'n.
6. Tenia l'esperança ..... podria sortir-se'n.
7. S'han acostumat ..... dormir amb claror.
8. S'han acostumat ..... que els deixi el llum encès per dormir.
9. Ho hauríem d'enllestir abans ..... la seva arribada.
10. Ho hauríem d'enllestir abans ..... que no arribin.
11. No el veig des ..... la boda del seu germà.
12. No el veig des ..... que coincidirem en la boda del seu germà.
13. Després ..... la presentació del llibre, en parlarem.
14. Després ..... que hagi fet la presentació, en parlarem.
15. Han assenyalat l'examen ..... el dia tres del mes entrant.
16. No és apte ..... aquesta mena de feines.
17. Aquest exercici és ..... demà. La resta són ..... dilluns.
18. Ha de comprar un menjar especial ..... gos.
19. Aquest instrument s'usa ..... la mesura de les temperatures I no ..... mesurar la humitat!
20. El garbell serveix ..... separar objectes de grandària desigual.
21. L'han despatxat ..... haver estat negligent en la feina.
22. El té ..... molt intel·ligent.
23. Fumar és dolent ..... la salut.
24. És un llibre ..... riure una estona.

3. Esmeneu les possibles incorreccions sintàctiques.

1. Parlàvem de que faríem una festa.
2. Aspiràvem a que ens fos concedit el premi.
3. S'ha convertit amb un milionari.
4. Haig d'anar a la clínica amb dejú.
5. Pensa en que has de venir.
6. Tot consisteix en córrer més que els altres.
7. No ha fet res des de que ha començat.
8. N'està enamorada i sempre pensa amb ell.
9. La casa a la qual vivia era força assolellada.
10. Estem segurs de que ho aconseguirem.
11. Saps escriure amb català?
12. S'alegrà molt al veure el seu amic.
13. En quins pisos hi ha calefacció?
14. No tinc res més que dir.

# LITERATURA

## 1. MODERNISME

Llegeix els apunts que tens sobre el modernisme i respon les preguntes següents:

1. Què s'entén per modernisme a Catalunya? Definició i abast cronològic.
2. Quina importància té per a la literatura i la cultura catalanes?
3. Quins són els autors i les obres més representatives de cada gènere literari? (com a mínim, un autor i una obra per a cada gènere)
4. Per què *Aigües encantades* és una obra modernista? Justifica-ho: tema, tipologia de personatges...

## 2. NOUCENTISME

Llegeix els apunts que tens sobre el noucentisme i respon les preguntes següents:

1. Situa'l cronològicament. Quan s'inicia el noucentisme i quins fets marquen aquest inici? Quan i amb quin fet es dóna per acabat?
2. Què tenen en comú amb el modernisme i què els diferencia?
3. Quins avenços culturals, institucionals, etc. promou el noucentisme?
4. Què són *Els fruits saborosos*?

**3. Mercè Rodoreda.** Fes un comentari de l'obra llegida (*Aloma, Jardí vora el mar, La plaça del diamant, Mirall trencat*): temes principals, argument, personatges, espais, temps...

**4. *La Senyoreta Keaton i altres bèsties*, Teresa Colom**

Fes un resum de l'argument dels cinc contes del recull.